

UN CHAPITEAU DE RENCONTRES #2

TOUT FOU TOUT FLY AND CO

LE RENDEZ-VOUS CIRQUE
DU 03 AU 25 JUIN 2017

★ Spectacles

★ Goûters

★ Apéros

★ Projections

★ Exposition

★ Buvette et petite restauration sur place

ESPACE CHAPITEAU CIRCOSCÈNE
LES SABLETTES/LA SEYNE-SUR-MER
INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
06 17 45 84 59 /chapiteauderencontres@gmail.com



Six n'étoiles



CONSERVATOIRE
NATIONAL D'OPÉRA

LE DÉPARTEMENT
VAR

TOULON
PROVENCE
MEDITERRANÉE



UN CHAPITEAU DE RENCONTRES #2

LE rendez vous cirque !

du 3 au 5 juin - *Regarde en haut*

Le 10 juin - *Conservatoire TPM*

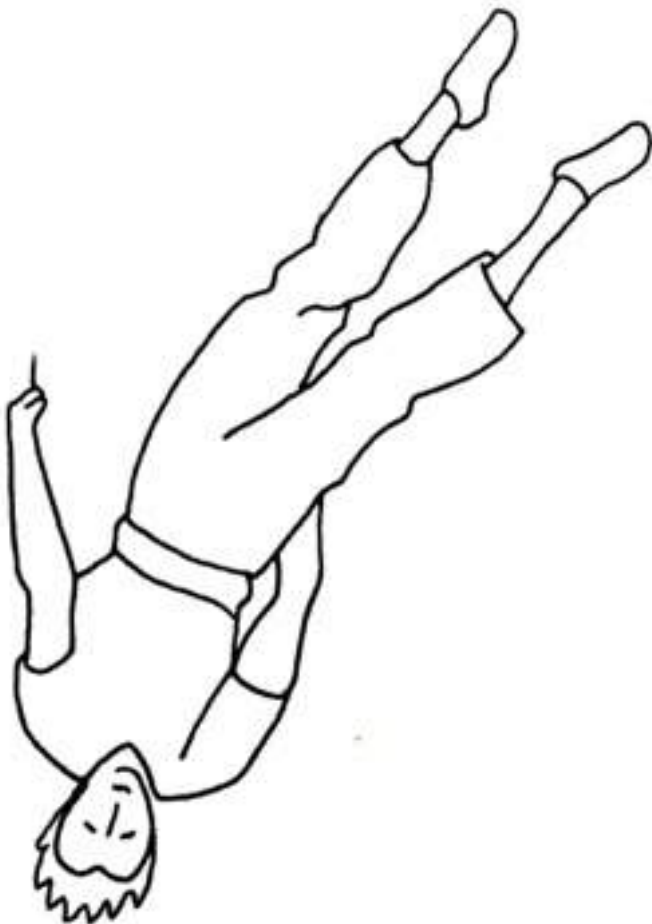
Le 16 & 17 juin - *ENACR*

Le 18 juin - *Une journée au chapiteau*

du 23 au 25 juin - *Pitreries*

Tout Fou To Fly and co vous présente, LE rendez vous des Écoles de cirque, un évènement intitulé Chapiteau de rencontres et qui a lieu aux chapiteaux des Sablettes, Circoscène.

Ce mois de rencontres met en lumière les pratiques amateurs et circassiennes! Au programme, les spectacles des écoles de cirque du département, du Conservatoire TPM, la venue exceptionnelle d'une des plus grande école de cirque de France, l'Enacr, la découverte du monde du cirque, par le biais d'ateliers et d'une journée Ciné cirque. Un mois d'évènement du 3 au 26 juin 2017.



Au programme

Le 3 & 4 juin

14h30 & 17h: « Le Voyage des oiseaux » - *Regarde en Haut*

Lundi 5 juin

Le cirque s'invite au Sixn'étoiles

Samedi 10 juin

20h30: Spectacle du CNRR

Vendredi 16 & samedi 17 juin

à partir de 19h: Cirque Apéro

20h30: Para(îê)tre - *ENACR*

Dimanche 18 Juin

« Sous le plus grand chapiteau du monde » - Ciné cirque

14h30: « Le cirque de Chaplin » - *Cinéma*

15h45 : Goûter accompagné de surprises circassiennes

19h15: « Le tango fou » - *Spectacle aérien*

19h30: « Chocolat » - *Cinéma*

21h30 ; « Cacophonix » - *Concert*

22h15 : « Les Ogres » - *Cinéma*

Le 23, 24 & 25 juin

20h30, 21h & 20h : 20 ans déjà... de Pitrieres - *Pitrieres*

Durant toute la durée du festival

Exposition « Un prof, un élève » de Philippe Cibille



Tout Fou tout Fly and co



Tout Fou To Fly and co est une association type loi 1901 créée en 2008 et active depuis mai 2010. Elle est installée dans le Var, accueillie par la Ville de La Seyne sur Mer. Elle exerce principalement son activité dans l'Espace Chapiteau Circoscène aux Sablettes. Elle est spécialisée dans l'acrobatie aérienne et plus particulièrement le trapèze volant, agréé de la Fédération Française des écoles de cirque.

L'activité s'oriente essentiellement autour de 4 axes :

- des ateliers de trapèze grand de petit volant et tous les agrès aériens fixes et ballant pour enfants, adolescents et adultes.
- la création d'un spectacle avec la petite troupe des élèves régulier de l'école « Les Tout Fou To Fly Juniors »
- des cours pour le Conservatoire National à Rayonnement Régional (CNRR) de la Communauté d'Agglomération Toulon Provence Méditerranée.
- des interventions dans le cadre scolaire et des instituts médico éducatifs (IME).



Regarde en haut

Le 3 & 4 juin - Le Voyage des oiseaux

Il y a bien longtemps au coeur d'une forêt d'Europe, le froid arrivait doucement et les oiseaux se préparaient à partir pour les pays chauds.

Beaucoup vont partir pour l'Espagne ou l'Afrique: Rencontres colorées et rythmes cadencés... Mais dans la forêt, un oiseau est resté, il est en danger, qui va l'aider?

Les Esprits de la forêt veillent et leur colère peut se déclencher à tout moment... Heureusement le printemps revient et tout est bien qui finit bien !

Cette histoire sera illustrée par les élèves de l'école de cirque Regarde en haut. Jonglerie, acrobaties, équilibre sur objets et aérien seront les pratiques techniques présentées.

04 94 28 07 18 - www.ecoledecirque-var.fr - regardeenhaut@orange.fr
En partenariat avec la mairie de La Seyne-sur-mer et l'école de cirque TouFouTouFly

Tarif: 5€

Réservations au 04 94 28 07 18

Conservatoire TPM

Le 10 juin - Différence/indifférence

Entrée libre dans la limite des places disponible

Le Département Arts du Cirque, du Conservatoire National à Rayonnement Régional de la Communauté d'agglomération Toulon Provence Méditerranée, est créé en 2005.

Il propose deux pratiques distinctives : pratique amateur et cursus diplômant.

Les techniques pratiquées sont divisées en deux grandes familles : sol (acrobatie, équilibres, boule, planche à rouleau, fil de fer, jonglerie) et aériens (trapèze volant, trapèze fixe, corde fixe, tissu, cerceau).

Deux professeurs encadrent les ateliers (Stéphane COUDRAY et Hatem LAAMOURI) et L'association TOUT FOU TO FLY AND CO intervient pour les pratiques aériennes (Jean-Michel POITREAU).

A l'occasion des examens de fin d'année (pour les élèves inscrits en cursus diplômant) le spectacle DIFFÉRENCE/INDIFFÉRENCE sera présenté le samedi 10 juin à 20H30 sous le chapiteau de la mer et les numéros des élèves (acrobatie, jonglerie, fil de fer, monocycle, clown, trapèze volant...) seront accompagnés en musique « live » par les élèves musiciens du Conservatoire (Hautbois, Basson, violon, alto, violoncelle, harpe, flûte, big-band, percussion).



«Sous le plus grand chapiteau du monde » - Ciné cirque

Journée du dimanche 18 juin

L'espace chapiteau est ouvert le temps d'une journée entre cinéma et cirque. Entre découvertes, ateliers, petits spectacles, c'est une journée pour les petits et grands, sous le plus grand chapiteau du monde.

Réservations ou sur place au **06 17 45 84 59**
chapiteauderencontres@gmail.com



14h30 « Le cirque de Chaplin » - *Cinéma*



Le Cirque (The Circus) est une comédie dramatique américaine réalisée par Charlie Chaplin en 1928

Charlot, vagabond, est pris pour un pick-pocket par un policier qui le prend en chasse. Il se réfugie sous le chapiteau d'un cirque en pleine représentation et perturbe tous les numéros pour le plus grand plaisir des spectateurs. Le directeur du cirque l'embauche en tant qu'homme de piste. Chaque soir, à cause de sa maladresse, il déclenche l'hilarité de l'assistance et devient à son insu la vedette du spectacle. Il tombe amoureux d'une belle écuyère, Merna, fille du directeur, mais celle-ci préfère Rex, le funambule

à partir de 15h45 - **Goûter surprise**

Tarif : 5€ avec le goûter

Goûter accompagné de surprises cicassiennes. Un goûter pas comme les autres, un goûter dans un lieu insolite et qui pousse à la rêverie, un goûter surprenant et unique. Un goûter qui se veut être un moment de partage entre parents et enfants, des ateliers pour découvrir le cirque. Les enfants jonglent, testent l'équilibre voir le trapèze. c'est un lieu de partage et de découverte.

19h15 « **Le Tango fou** » - *Spectacle aérien*



"La rayure du Zèbre" vous invite à suivre les péripéties d'un couple ,qui tanguent, tombe, vole et virevolte dans la joie et la bonne humeur.

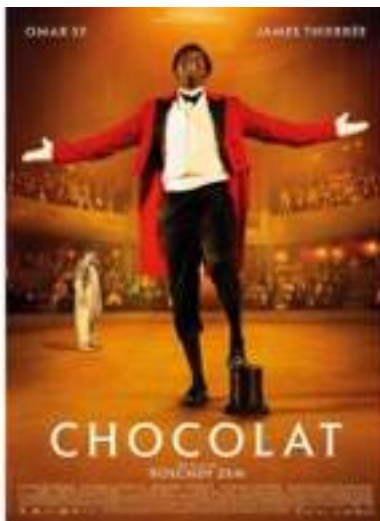
Le temps d'une danse, ils explorent un espace imaginaire, ou l'équilibre de l'homme et de la femme n'est pas celui que l'on croit...

Et si nos défauts, renversés, devenaient nos qualités?
Nos imperfections, pourrait on s'en passer?

avec Phillipe Arcos, comédien, Thibaud Souquet, machiniste, et Anne Charpentier, danseuse.

Tarif unique: 8€ la soirée

19h30 « **Chocolat** » - *Cinéma*



Chocolat est un film biographique français réalisé par Roschdy Zem, sorti en 2016.

Du cirque au théâtre, de l'anonymat à la gloire, l'incroyable destin du clown Chocolat, premier artiste noir de la scène française. Le duo inédit qu'il forme avec Footit, va rencontrer un immense succès populaire dans le Paris de la Belle époque avant que la célébrité, l'argent facile, le jeu et les discriminations n'usent leur amitié et la carrière de Chocolat. Le film retrace l'histoire de cet artiste hors du commun.

21h30 **Entracte dans la joie et la bonne humeur Cacophonix** - *Concert*

L'ensemble CACOPHONIX, composé de musiciens et musiciennes amateurs jouant divers instruments (batterie, percussions, basse, clavier, guitare, flûte traversière, trombone, trompette, tuba, trompette, saxophones, clarinettes...), est un des nombreux ensembles musicaux issus de la Philharmonique « La Seynoise ». Née en 2013, ils sont spécialisés dans les bal et soirées dansantes.

22h15 « Les ogres » - *Cinéma*



Les Ogres est un film français réalisé par Léa Fehner en 2014 et sorti en 2016. Il s'agit de son deuxième long métrage.

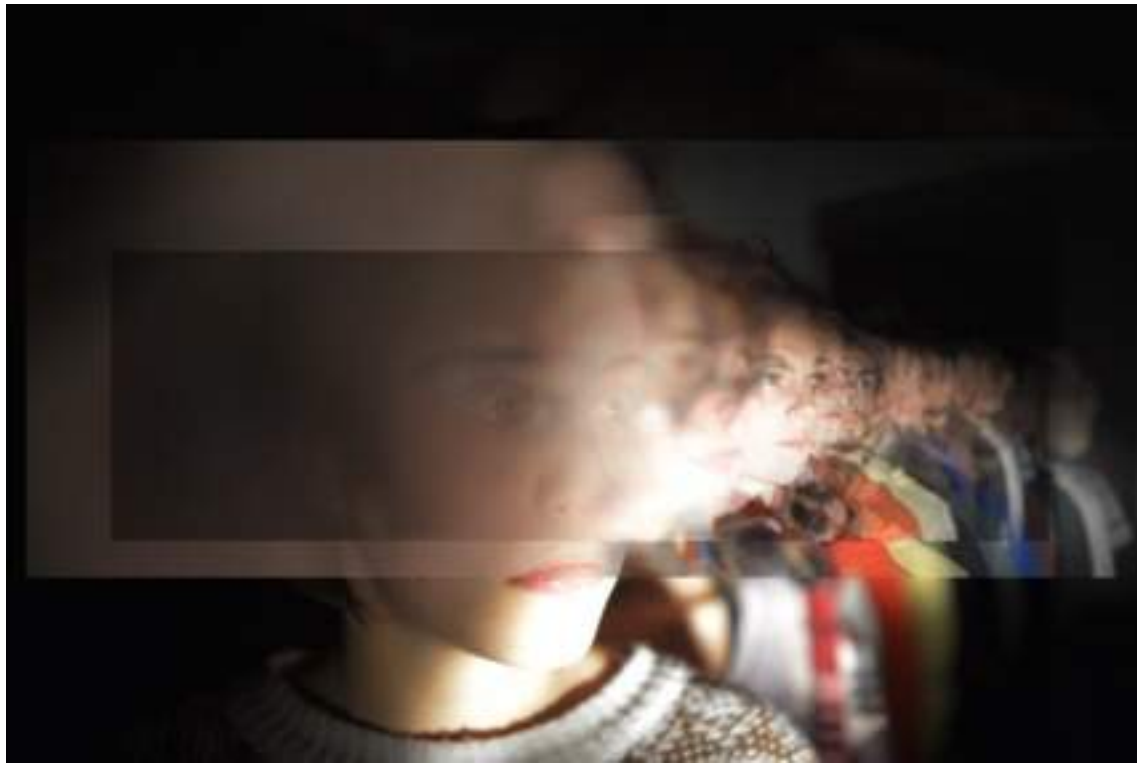
Le Davai Théâtre est une compagnie de théâtre itinérante. C'est dans les beaux paysages du sud-ouest de la France que le théâtre plante son chapiteau pour présenter au public L'Ours de Tchekhov. Les comédiens de la troupe forment une grande famille où chacun essaye de trouver sa place



PARA(ÎÊ)TRE - ENACR

Tarif 8€ - Réduit 5€* *adhérents FFEC, - de 10ans

Le 16 & 17 juin à 20h30 / représentation publique



Dans une société de plus en plus connectée, l'image de soi est devenue une priorité. Paraître est donc plus important qu'être ? La forme plutôt que le fond ? Équilibre permanent entre être et paraître, sentir et faire semblant.

Le groupe est une caisse de résonance de l'image que l'on donne à voir et les réseaux sociaux une sorte de miroir magique à qui on pose sans cesse la même question. Ce spectacle explorera ces paradoxes vieux comme le monde et si actuels à la fois, des questions aussi existentielles qu'anodines. Mais aussi leurs rêves et leurs peurs, dans ce parcours qui est l'apprentissage d'une passion, le cirque.

--

avec : **Demian Bucci** | **Oskar Norin** | **Anton Persson** | **Sebastian Krefeld** -- *bascule*

Rémi Cadé -- *mât chinois*

Noémi Devaux -- *cerceau aérien*

Hector Diaz Mallea -- *mât chinois*

Lilian Dufour | **Camille Guichard** -- *cadre aérien*

Mathilde Jimenez | **Maxime Steffan** -- *main-à-main*

Darianne Koszinski -- *corde volante*

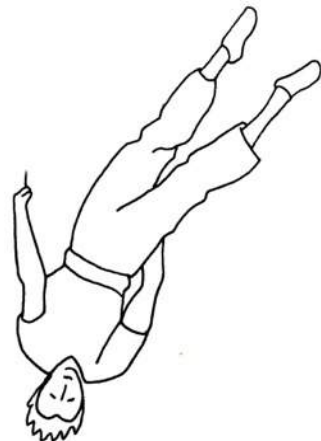
Marica Marinoni -- *roue Cyr*

Mael Thierry -- *mât chinois*

Céline Vaillier -- *mât chinois*

Mise en scène : João Paulo Dos Santos et Elsa Caillat Lumière : Enzo Giordana

Musique : Tiago Cerqueira



Présentation de l'ENACR



© photo Loïc Nys

L'École Nationale des Arts du Cirque de Rosny-sous-Bois forme depuis plus de 25 ans les artistes de cirque de demain. Le projet pédagogique, conçu par la filière ENACR/CNAC traduit ce positionnement artistique. Son objectif est de mener les étudiants vers un cirque de création, qui fait sens et résonne avec son temps.

Ce cursus vise à former des interprètes créatifs, des artistes pensants qui sauront mettre leur art, leur personnalité artistique et leur technicité au service du projet d'un autre qu'eux – metteur en piste, metteur en scène, chorégraphe, voire réalisateur, musicien ou performer.

Le spectacle du mois d'avril est ainsi une étape essentielle dans la formation de ces jeunes circassiens qui se trouvent en conditions réelles de création. Talentueux et généreux, les étudiants de l'ENACR se confrontent avec enthousiasme à la scène et au public sous le chapiteau de l'école à Rosny-sous-Bois.

Cette année la mise en scène est orchestrée par Joao Paulo Dos Santos et Elsa Caillat, tous deux anciens étudiants de l'ENACR.

19h « Apéro cirque »

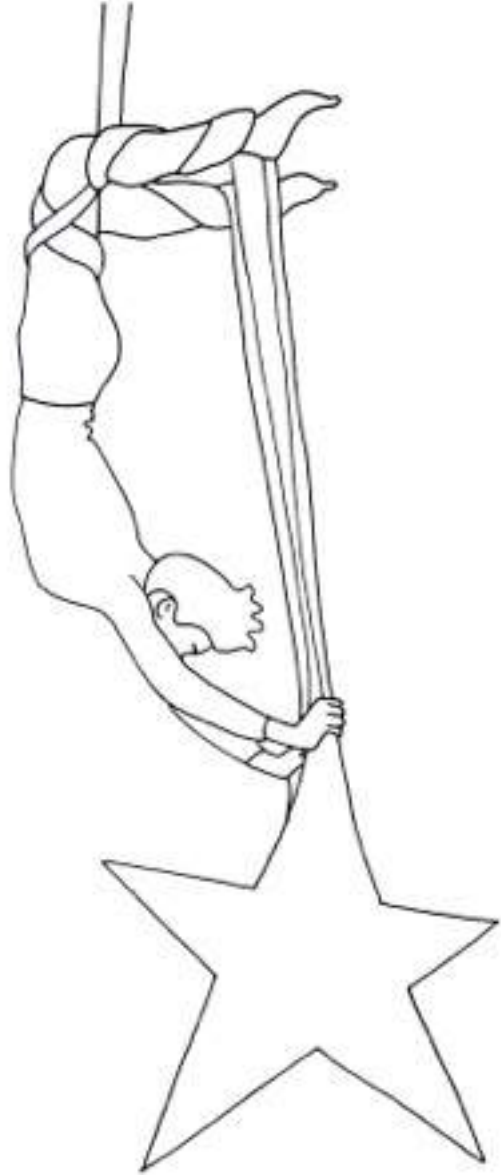
Entre musique et artistes, il est temps de se rafraîchir après une belle journée au soleil dans un lieu exceptionnel. On peut y voir une exposition, un jongleur, un trapéziste tout en sirotant un verre rafraîchissant.

Plein Tarif : 8€ - Réduit 5€*

*adhérents FFEC, - de 10ans

Réservation **06 17 45 84 59**

chapiteauderencontres@gmail.com



Pitrieries - 20 ans déjà...

de pitrieries

Le 24 juin à 20h30

Notre spectacle retrace les plus beaux numéros qui ont forgés depuis 20 ans l'école de cirque les Pitrieries. Réactualisés et mise en scène de façon plus audacieuse, nous espérons ainsi partager ce qui a animé nos inspirations artistiques depuis20 Ans. 20 ans c'est le passage à l'âge adulte, la confirmation d'une certaine maturité et d'un avenir responsable.

Il y a 20 ans en 1997 naissait dans la vallée du Gapeau « Pitrieries ». Dans les premières années de sa vie, l'association a œuvré pour créer son identité artistique inspirée par l'esprit d'un groupe familial, de bénévoles amoureux de cet art et par les années d'expérience professionnelle de Patricia.

Pitrieries commence à marcher grâce à ses propres inspirations. A cette époque, les thèmes des spectacles étaient plus classiques mais déjà des tendances plus modernes et contemporaines dynamisent les spectacles et font évoluer les apprentissages circassiens.

Lors de la lente et indispensable évolution vers l'adolescence, « l'école » a pris ses quartiers dans un espace plus adapté à ses ambitions. Pouvoir proposer aux enfants un panel d'activités attrayantes pour qu'ils puissent s'épanouir et trouver celles qui correspondent à leurs aspirations : jonglerie, monocycle, mains à mains, trapèze, tissu, acrobaties, équilibres, mat chinois, fil, roue Allemande, cerceaux...

Cette idée porte ses fruits et très rapidement est créé la troupe des « Art is show » créatrice de spectacles et montrant ainsi que Pitrieries peut rayonner vers le grand public, les compétitions régionales et nationales ainsi que des festivals.

Le ton est donné, la dynamique est installée et cette jeunesse nous émerveille. Pour certains, c'est même l'ascenseur vers des écoles préparatoires professionnelles des Arts du Cirque.

20 ans d'évolution jusqu'à aujourd'hui, pour devenir un adulte qui regarde à la loupe les spectacles et le chemin parcouru.

20 ans pour remercier aujourd'hui tous ceux et toutes celles qui ont modelé l'histoire et l'aventure humaine de Pitrieries.

20 ans pour qu'une nouvelle page s'ouvre vers son futur en accueillant les premiers enfants des anciens Pitres de Pitrieries.

Bon anniversaire et à dans 20 ans.

Plein Tarif : 10€ - Réduit 5€* - Gratuit -2 ans

* - de 10ans

Réservation 04 94 33 84 72

« Un prof, un élève »

Exposition de Philippe Cibille

du 3 au 26 juin Entrée libre

Espace chapiteaux

Je viens régulièrement photographier l'Enacr, depuis plus de quinze ans, et j'ai beaucoup apprécié de suivre regarder [et même] et de [res]sentir de l'intérieur, le travail des promotions qui se sont succédées. J'aime voir la répétition des gestes et de la technique, la difficulté surmontée.

Ma photo a aussi évolué au fur et à mesure que je photographiais les entraînements et les spectacles des écoles et des compagnies ; je dois être attentif, patient et endurant pour fixer les images que j'ai vues ou imaginées.





Tout Fou To Fly and co
61, allée de la mer
Les Sablettes
83500 La Seyne sur Mer

chapiteauderencontres@gmail.com

06 13 09 46 13

Un grand Merci

- à nos bénévoles, une telle manifestation ne pourrait avoir lieu sans eux !
- à tous nos partenaires qui contribuent grandement au développement du festival.

